



CENTRO ECUATORIANO NORTEAMERICANO

PROGRAMA DE ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS

SYLLABUS DE LOS SEIS NIVELES DE ESPAÑOL

PRINCIPIANTE 1 (101)

COMPETENCIA GENERAL

Este nivel tiene como finalidad principal capacitar al estudiante para comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas tanto en forma hablada como escrita. También podrá interactuar entre hablantes nativos, en situaciones cotidianas y de inmediata necesidad, el estudiante podrá comprender y producir textos breves en lengua estándar, que versen sobre aspectos básicos concretos, con expresiones, estructuras y léxico de uso muy frecuente.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

OBJETIVOS GENERALES

Al finalizar el curso Principiante 1 (101), el alumno será capaz de:

- 1.- Comprender el sentido general, la información esencial y los puntos principales de textos orales transmitidos de viva voz o por medios técnicos, articulados a una velocidad lenta y en condiciones acústicas que sean buenas con un mensaje que no esté distorsionado.
- 2.- Producir textos orales, tanto en comunicación cara a cara como por teléfono u otros medios técnicos, y comunicarse de forma comprensible.
- 3.- Comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales y los detalles relevantes en textos escritos contextualizados.
- 4.- Escribir textos utilizando adecuadamente los recursos de cohesión y las convenciones ortográficas y de puntuación más elementales.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Competencias pragmáticas : funcional y discursiva

Interacción : oral y escrita

- Participar de forma sencilla, reaccionando y cooperando de forma adecuada, en conversaciones relaciones con las situaciones de comunicación más habituales previstas en el currículo.
- Comprender y escribir mensajes y cartas breves de carácter personal, así como textos sociales cortos y rutinarios, adecuados a la situación de comunicación, con una organización elemental.

Comprensión oral

- Identificar la intención comunicativa y los puntos principales de mensajes orales breves, emitidos en situaciones de comunicación directa, despacio, con claridad y con posibles repeticiones o aclaraciones.
- A partir de los medios audiovisuales, captar el sentido global o confirmar detalles predecibles en mensajes sencillos sobre temas conocidos.

Expresión oral

- Realizar breves intervenciones, comprensibles, adecuadas y coherentes, relacionadas con sus intereses y con las necesidades de comunicación más inmediatas previstas en el currículo.

Comprensión lectora

- Captar la intención comunicativa, los puntos principales, la información específica predecible y el registro formal o informal, dentro de lo estándar, de textos sencillos, apoyándose en el contexto, el apoyo visual y la disposición gráfica.

Expresión escrita

- Ofrecer información escrita sobre datos personales, rellenar formularios sencillos y transcribir información.
- Escribir mensajes y textos sencillos pequeños.

Competencia sociocultural y sociolingüística

- Familiarizarse con los aspectos sociales-personales y profesionales más relevantes de las situaciones de la vida cotidiana, lo que se reflejará en la adecuación de su comportamiento y en la comprensión o uso apropiado del léxico y exponentes funcionales.
- Reconocer y utilizar las formas de relación social y las de tratar a una persona más usuales, dentro de un registro estándar.
- Comprender los comportamientos y valores diferentes a los propios que están dentro de los aspectos socioculturales más cotidianos y evidentes e intentar adecuar el propio comportamiento.

Competencia Lingüística

- Manejar un repertorio básico de léxico y de expresiones relativas a las situaciones y funciones más habituales previstas en este currículo.
- Alcanzar un control de los recursos lingüísticos, todavía muy limitado, con los posibles errores sistemáticos propios del nivel: omisión de elementos, uso de las formas más generales o menos marcadas: presentes, infinitivos, falsas generalizaciones, cruces de estructuras, recurso a otras lenguas, interferencias de la lengua materna.

Competencia estratégica

- Tomar conciencia de la importancia de la motivación y de su responsabilidad en el propio aprendizaje y ampliar los intereses para el aprendizaje de la lengua extranjera. Colaborar con la apertura y el respeto hacia los compañeros y hacia la nueva cultura.
- Preparar los intercambios. Contextualizar los mensajes y usar conscientemente los conocimientos previos para formular hipótesis. Intentar captar, primero, el sentido general. Verificar si se ha comprendido bien y solicitar la clarificación del mensaje. Sortear las dificultades con diferentes recursos.
- Ensayar formas rentables de aprender. Reconocer los errores como necesarios en el proceso de aprendizaje. Señalar las dificultades y algunas formas de superarlas, valorar los éxitos y los medios que han ayudado a conseguirlo. Prever formas de mejorar el aprendizaje.

CONTENIDOS

Contenidos Gramaticales:

1.0 Identificando personas, lugares y cosas.

2.0 El sustantivo : género y artículos; singular y plural

3.0 Pronombres Personales

4.0 Presente Simple : verbos terminados en AR , forma negativa

5.0 El verbo estar

6.0 El verbo ser

7.0 ¿Qué hora es?

8.0 El adjetivo : género , número y posición gramatical.

9.0 Presente Simple : verbos terminados en ER , IR

10.0 Verbos : tener, venir, preferir, querer, poder. Expresiones idiomáticas con tener.

11.0 Tiempo Futuro utilizando 'ir , ir + a + infinitivo'

12.0 Presente Progresivo

13.0 Ser y Estar : repaso

14.0 Preposiciones

Pronunciación :

1.0 Las vocales

Vocabulario :

1.0 El alfabeto español

2.0 Los cognados

3.0 En la clase

4.0 La familia y los parientes

5.0 Adjetivos

6.0 Los números 0-30 , 31-100

7.0 Colores

8.0 Días de la semana. Meses del año. Las estaciones.

9.0 De compras.

10.0 Diferencia entre mucho y poco.

11.0 Los cuartos, los muebles y las otras partes de una casa.

Lectura:

1.0 Gustos y Preferencias

2.0 El Mundo Hispano

3.0 Las Naciones del mundo hispano

4.0 Las Casas en el Mundo Hispano

5.0 Anuncios

Escritura:

1.0 Redacción de oraciones simples y compuestas.

2.0 Descripción física personal.

Comunicación Oral :

- 1.0 Saludos y expresiones de cortesía
- 2.0 Preguntar por el camino
- 3.0 En la cafetería
- 4.0 ¿Cuán a menudo hace sus actividades?
- 5.0 Mi Familia
- 6.0 Mi Mejor amigo/a
- 7.0 Mi Universidad
- 8.0 De compras en el mercado
- 9.0 Mi trabajo en los Estados Unidos

EVALUACIÓN

La evaluación se la realizará de dos maneras:

1.- **Evaluación diaria** : Este tipo de evaluación permite al profesor mantener un constante control sobre el avance del estudiante y genera en el alumno un compromiso y disciplina en su estudio. Cada actividad a realizarse será calificada sobre diez y puede incluir ejercicios en clase, deberes, redacción en clase, presentaciones orales, pequeños aportes de gramática o vocabulario y otras actividades que el curso amerite y/o el profesor estime conveniente. El total será el resultado de todo lo realizado en el aula y dividido para el número de las mismas. Por ejemplo si son siete actividades el total será así : $70 \div 7 = 10$ / 10

2.- **Evaluación al finalizar el curso** : Esta evaluación mide el desarrollo global de todo lo aprendido en el curso y se realizará mediante a través de las habilidades del idioma Español.

Cada sección del examen final será evaluada sobre diez y constará entre veinte a diez ítems en cada una.

El examen final constará de las siguientes secciones :

| | |
|-----------------------------|--|
| Uso del Idioma (Gramática) | 20 ítems |
| Lectura y Vocabulario | 10 ítems (Lectura) 20 ítems (vocabulario) |
| Escritura | Escribir diez oraciones . (temas descriptivos) |
| Audición | 10 ítems |
| Fluidez | Criterios a considerar: Pronunciación (2) Fluidez (2) Comprensión (2) |

Interacción (2) Gramática (2)

Total del Examen Final : $50 \div 5 = 10 / 10$

NOTA FINAL DEL CURSO: Es la sumatoria de la Evaluación diaria y la Examen final dividida para dos dará como resultado diez. $10 + 10 = 20 \div 2 = 10 / 10$

Bibliografía: ¿Qué tal? An Introductory course . Fifth Edition.

Autores : Thalia Dorwick, Ana María Pérez-Gironés, Marty Knorre, William R.

Glass, Hildebrando Villareal

Editorial : McGraw-Hill College . Fifth Edition. 1999